

Sesli Okuma Metodları



Her teksti
asıl anlamına uygun bir biçimde
okumayı öğrenelim

Sesli Okuma Metodları

Okurken en çok neye dikkat ediyoruz:

1) Aralar

- bunları kaçırmayalım:



2) Ses tonumuz

- (ince / kalın - "TREBLE / BASS")



3) Sesin hızı

- (normal / daha hızlı - "VOLUME")



Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

- 1) Anlatım
- 2) Konuşma
- 3) Öğretim
- 4) Şiir

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

1) ANLATIM

- Düz okuyoruz, ama biraz heyecanlı
- Ses tonumuz gerekli yerde kalkıyor ve iniyor

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

1) ANLATIM

Apo 21:35-39

32 İman edenlerin topluluğu hepsi tek bir yürek, tek bir can idiler. Onlardan hiç kimse hiç bir malı kendisinin imiş gibi tutmadı. Her şey onların ortak malı idi. 33 Apostollar da büyük kuvvetle Rab İsa'nın dirilişine şahitlik yapardılar. Hepsinin üzerinde Allahın büyük bereketi vardı. 34 Aralarında kimse muhtaç kalmazdı. Çünkü ne kadar toprak ya da ev sahipleri varsa, hepsi onları satıp, satıştan gelen paraları getirirdiler. 35 O parayı apostolların ayaklarının dibine braktılar. Ondan sonra o para herkese kendi ihtiyacına göre dağıtılırdı. 36 Yusuf adında bir adam vardı. Kıbrıs doumlu bir Levili idi. Apostollar ona 'Bar-Nabas' da bağıldılar, bunun türkçesi: kuraj veren. 37 Onun da bir tarlası vardı. Ve onu satıp parasını apostolların ayaklarının dibine koydu.

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

2) KONUŞMA

- En önemli: sesleyenler lazım anlasınlar, bir kişinin konuşması nerede başlıyor, nerede bitiyor.
- Sesimizle konuşulan şeylerin duygusunu gösteriyoruz: heyecan, üzüntü, sevinç...
- İki kişi konuşursa, sesimiz azıcık farklı olsun

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

2) KONUŞMA

Apo 21:35-39

35 Merdivenlere kadar gelince, halk o kadar azıtmıştı ve iş o dereceye vardı ki, askerler Pavlus'u taşıdılar. 36 Çünkü bir kalabalık halk arkadan gelip "Onu yok edin!" diye bağırdı.

37 Pavlus'u tam kalenin içine götüreceklerdi. O vakit binbaşuya dedi: "Olabilir mi, sana bir şey söyleyeyim?"

O da sordu: "A, sen Grekçe biliyor musun? 38 Demek sen o Mısırlı değilsin, hani bir vakit önce bir ayaklanma başlattırdı ve dört bin katil alıp ıssız yerlere götürdü."

39 Pavlus ona dedi: "Ben, Kilikiya sancağından, Tarsus kasabasından bir Yahudiyim. Hiç de önemsiz sayılmayan bir kasabanın vatandaşıyım. Sana yalvarıyorum, bana izin ver de, halka konuşayım."

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

3) ÖĞRETİŞ

- Düz okuyoruz, çok heyecan yok
- Her cümlede en önemli sözü vurguluyoruz
- Burada bilgi en önemli: bakıyoruz kişi yazarın düşüncelerini anlasın. Duygulanmak önemli değil.

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

3) ÖĞRETİŞ

Rom 6:1-7

1 Madem öyle, ne diyelim? Merhamet çoğalsın diye günaha devam mı edelim? 2 Olamaz öyle şey! Biz madem günaha karşı öldük, nasıl onda yaşayacağız? 3 Yoksa şunu bilmiyor musunuz: bizden kaç kişi Mesih İsa'ya vaftiz olduysak, onun ölümüne vaftiz olduk. 4 Baba Allah, kendi şanlılığı için Mesih'i ölümlerden diriltirdi. Biz de Onunla birlikte vaftizle ölüme gömüldük. bÖyle ki, aynı onun gibi yepyeni bir hayat sürelim. 5 Madem Onun ölümüne örnek olarak Onunla birleştik, dirilişinde de Onunla birleşeceğiz. 6 Biliyoruz, evelki kişiliğimiz Onunla birlikte haça gerildi, öyle ki, eski günah tabiyetimiz ortadan kaldırılsın ve artık günaha esir olmayalım. 7 Çünkü kim ölmüşse, günahattan serbest kılındı

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

4) ŞİİR (bg: stihotvorenie)

- Bu çok farklı: düz okunmuyor, satır satır okunuyor
- Burada duygu en önemli: bakıyoruz kişi aynı duyguya kapılsın

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst var:

4) ŞİİR

Mez 51:1-7

1 Ey Allahım, sevginle
acı bana!

Sonsuz merhametinle
günahlarımı affet!

2 Yıka beni her kötülükten,
temizle beni günahımdan.

3 Çünkü suçlarımı biliyorum,
ve günahım her daim önümde.

4 Yalnız sana karşı, sana karşı,
günah işledim,
senin gözünde kötü olan neyse,
onu yaptım.

Böylece konuştuğun zaman
haklı çıkacan,
davalandığında da,
hatasız olacan.

5 İşte, doğduğumda kötü idim,
anam bana gebe kaldığında
günahkardım.

6 Fakat sen,
kalbimin derinliklerindeki
hakikatı seversin,
karanlıklar içinde,
bana anlayış verirsin.

7 Pakla beni zufa* ile;
tertemiz olayım;
yıka beni;
kardan daha beyaz olayım.

Sesli Okuma Metodları

Dört çeşit tekst

Pratik yapalım:

sağdaki ayetlere bak,
karar ver hangi çeşit
teksttirler ve
ona göre oku.

İbraniler 8:1-6
Apo. İşl. 27:35-44
Açıklama 21:3-4
Apo. İşl. 23:1-5
1.Petrus 1:3-12
Luka 1:46-55
Luka 15:11-24
Yuhanna 4:10-26

Anlatım - Konuşma - Öğretiş - Şiir